

Première soirée guinguette organisée par l'association des vins de Visan

Judi 6 août, de 19 heures à minuit, la place du Jeu-de-Paume sera transformée en guinguette bohème-champêtre, décalée et décontractée dans une ambiance canotier. Cette idée est née à la fin du confinement lors d'une réunion de vignerons adhérents de l'association des vins de Visan. Ils sont partis d'une hypothèse d'annulation de nombreuses manifestations dont celles liées au vin mais que les touristes seraient dans la région. Les organisateurs misent sur une formule inédite et simple pour cette première soirée festive avec dégustation/vente des cuvées de la cave coopérative, les domaines de Coste chaude, la Bastide, le 7^e clos et Roche Audran. Pour l'occasion, la maison du tourisme et des produits du terroir a lancé l'édition d'un nouveau verre sérigraphié qui sera vendu 3 euros l'unité.

La restauration sera assurée par un commerçant ainsi qu'un food truck proposant burgers, planches et autres préparations. L'ambiance musicale sera assurée par un accordéoniste qui interprétera des airs en accord avec le thème de la soirée. La décoration sera simple et campagnarde avec des bottes de paille et des tables en palettes. Pour une touche finale et compléter le côté rétro, des guirlandes lumineuses devraient être installées. Une demande a été faite en ce sens à la municipalité.

Plus de renseignements à la maison du tourisme (04 90 41 97 25), ou à l'association des vins de Visan (07 52 04 07 47).

Vaucluse matin du 5 août 2020

Notre-Dame-des-Vignes, une chapelle dans un écrin de verdure

La chapelle rurale de Notre-Dame-des-Vignes se situe un peu à l'écart du village dans un écrin de vignes avec sa grotte Saint-Joseph, où coule une eau claire et fraîche, ce qui est bien agréable à cette période. La date de construction est incertaine. Tout porte à croire que la première pierre aurait été posée au XI^e siècle. À la fin du XV^e, il y avait un ermitage qui abritait des religieux pèlerins, ce lieu de culte ferma en raison de la peste qui sévit en Provence, mais Visan sera épargnée ainsi qu'en 1720 où une autre épidémie de cette maladie fait des ravages. Les Visanais vouent un culte particulier à la chapelle qui les protègea par deux fois.

Classée monument historique

Si à l'extérieur cet endroit est un havre de paix et plein de charme, l'intérieur réserve bien des surprises. Le chœur possède le plus bel ensemble en bois



À l'intérieur, le plus bel ensemble en bois doré du sud-est. Photo Le DL/P.G.

doré du sud-est de la France avec un retable au décor sculpté, des lambris du XVII^e siècle et un maître-autel du siècle suivant. Quant au chœur, il conserve une structure gothique du début du XVI^e siècle, d'autres retables en bois polychrome trouvent une place de choix dans ce petit édifice. Des messes sont célébrées, la prochaine sera le 15 août à l'Assomption

et le 8 septembre de la Nativité.
Pascal GUILLOT

Les visites de mai à octobre : du mardi au samedi de 10 heures à 11 h 30 et de 15 h 30 à 18 h 30 ; le dimanche de 15 h 30 à 18 heures (fermée le lundi). Une religieuse ermite accueille les visiteurs

Renseignements : notredame-desvignes84@gmail.com

Vaucluse matin du 5 août 2020

VISAN Une initiative du groupe « Union pour Visan »

Une nouvelle association d'opposition

Le groupe « Union pour Visan » s'est retrouvé le 9 juillet pour faire le point sur le début de mandat et rendre compte des deux derniers conseils municipaux.

Les membres ont décidé de créer une association pour pérenniser leur groupe et jouer pleinement leur rôle de propositions au sein du conseil municipal et d'information en direction de la population de Visan.

Il s'est constitué en association loi 1901 avec pour objet d'apporter son soutien à l'action des élus d'opposition qui se veulent vigilants sur l'action municipale ; veiller à la protection du cadre de vie et de l'environnement naturel dans le respect des lois et des règlements en vigueur ; informer les habitants sur les dossiers communaux ; animer la vie locale.

Le siège de l'association est fixé au domicile de Bernard Racanière, cofondateur.

Le bureau est constitué du président : Jean Prévost, du secrétaire : Philippe Lecauchois et du trésorier : Bernard Racanière.



Les élus du groupe « Union pour Visan ».

Des réunions préparatoires aux conseils municipaux se tiendront régulièrement avec les colistiers non élus.

Le président de l'association précise : « Nous avons pris la décision d'informer régulièrement les Visanais(es) comme nous l'avons fait quand nous étions aux affaires. Pour cela nous aurons nos propres outils : un espace Facebook déjà opérationnel, notre site internet que nous avons créé à l'occasion des élections, un journal « papier » trimestriel, un journal « électronique » que nous enverrons à toutes les personnes souhaitant le recevoir. » Et d'ajouter :

« Vous pouvez rejoindre notre association en y adhérant et participer ainsi à la vie démocratique de Visan. »

La manifestation « Artistes dans les rues » qui a débuté le 12 juillet était l'une de leurs propositions électorales avec pour objectif de faire connaître le cœur du village (suggérée par Mme Dubois, la gérante du ver à soie). Ils ne peuvent qu'être satisfaits de sa mise en place...

Renseignements sur www.unionpourvisan.fr ou par mail : contact@unionpourvisan.com

La Tribune du 6 août 2020

Circuit de la plaine à découvrir à VTT

Dans la série des bons plans de circuit familial classé bleu à VTT, le périple de la plaine offre un paysage qui serpente entre vignes, chênes verts et truffiers, de nombreux points de vue sont à voir sur le village et sur le mont Ventoux. Au départ de Visan, les courageux à deux roues se préparent pour 23 km et un dénivelé de 120 mètres, compter 2 h 30 de sortie. Une fiche technique est disponible à l'office de tourisme de Visan.

Descriptif : parking du

centre culturel, l'hérein par la D161 direction Merdalin, puis Toussaint, la grande Ausière, le bois de Serratoris, la Matte et suivre toujours le balisage qui vient d'être mis en place.

Deux autres circuits sont possibles dans les nouveautés 2020 mais plus difficiles, classés rouge, les coteaux sud 24,5 km 500 m de dénivelé et, les 2 chapelles 21,5 km avec 600 m de dénivelé, ils s'adressent à des vététistes confirmés.

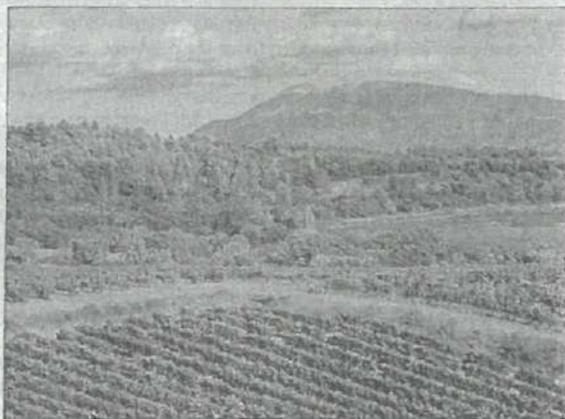
Avant de partir, un petit rappel : penser à la fiabili-

té et les réglages des vélos pour chacun, d'avoir au moins un portable avec n° d'urgence (le 112), et celui de l'office de tourisme, de l'eau fraîche suffisamment pour la balade, un petit coupe-faim (barre de céréales et fruits), casque, casquette, lunettes de soleil et crème de protection. Aussi, pourquoi pas, une petite trousse de secours pour la bobologie.

Pascal GUILLOT

Renseignements :

www.visan-tourisme.com/
les-randonnees.html



De bien belles vues sont à voir sur ce circuit.
Photo Le DL/P.G.

Vaucluse matin du 7 août 2020

VISAN ● Vos de voltige partagés du 9 au 15 août. Florent Odon, administrateur à l'aérodrome de Valréas-Visan et champion de voltige propose de faire découvrir sa passion. Actuellement en entraînement sur Plan-de-Dieu (Base d'Orange), il sera présent à l'aérodrome du dimanche 9 au samedi 15 août inclus entre 17 h 30 et 19 h 30 pour initier ceux qui le souhaitent à un vol de voltige partagé d'une quinzaine de minutes. Une rare opportunité ! Cette expérience exceptionnelle vous est ouverte au tarif de 300€. En ce qui concerne le bruit engendré par cette activité, le président rappelle qu'il s'agit d'une activité parfaitement légale et autorisée tout en restant très encadrée et que le terrain est un axe de voltige déclaré. "Noire aéroclub s'efforce, autant que possible, de limiter les nuisances sonores en réduisant au minimum le nombre de vol par jour (en général 3, rarement plus) ainsi que leurs durées (entre 15 et 20 minutes chacun), et en limitant également le nombre de jours actifs (moins de 20 par an). Nous sommes un des axes de voltige officiel en France les moins utilisés".

→ Inscriptions sur : achc@free.fr. Si vous êtes curieux, vous pouvez également venir sur la plateforme pour simplement profiter du spectacle.

La Provence du 8 août 2020



La Provence du 9 août 2020

VISAN

Du monde à la Guinguette

Bonne ambiance et belle affluence jeudi soir. Les caves de l'association "Les vins de Visan" ont proposé la dégustation-vente de leurs vins, accompagnée d'une petite restauration élaborée par les commerçants du village, au son de l'accordéon. La place du jeu de paume était, pour l'occasion, décorée et aménagée dans un style guinguette. Au final, environ 200 personnes se sont déplacées pour cette soirée conviviale.

Pas de "Marche pour l'Enclave" en octobre 2020

La troisième édition de la "Marche pour l'Enclave" qui, en solo ou en équipe, conduit les randonneurs à faire le tour de l'Enclave en passant par ses quatre communes n'aura pas lieu. « Il s'avère que la crise sanitaire liée à la Covid-19 est loin d'être maîtrisée et que des scientifiques annoncent une deuxième vague pour l'automne. Sachant que lors des précédentes éditions des randonneurs sont venus de huit départements et aussi de Belgique et de Suisse, de nombreuses difficultés se présentent : notamment pour respecter les gestes barrières et préparer le casse-croûte, devant les risques que nous ferions prendre à tous les participants et aux bénévoles, les administrateurs ont décidé à l'unanimité d'annuler l'édition 2020 du samedi 10 octobre et vous donnent rendez-vous pour la prochaine édition le samedi 9 octobre pour un départ de Grillon. Après avoir, dans un premier temps, retardé les inscriptions au début septembre », tel est le message signé de Jean-Paul Trampens, président de la "Marche pour l'Enclave" et envoyé aux participants de la dernière édition, aux autorités ainsi qu'aux associations qui ont collaboré à la mise sur pied de cet événement.

Renseignements : 04 90 12 87 15.

Vaucluse matin du 11 août 2020

Sdrée guinguette : une première saisissante pour tous

Organisée par l'association des vins de Visan avec Marie-Pierre Delpuch à la coordination ce premier rendez-vous convivial, la soirée guinguette a été satisfaisante et laisse présager une belle manifestation au début du mois d'oct.

« Nous avons vendu 172 verres c'est très honorable pour une première parce que c'était un peu quitta ou double. Nous avons de bons retours encourageants de gens qui ont trouvé l'ambiance sympa, décontractée. J'espère que les visiteurs seront aussi satisfaits et reviendront l'année prochaine. En semaine et avec peu d'animations, nous avons bien fait de nous positionner sur la date, dans une formule simple mais attractive. Il y a de bonnes choses à améliorer comme davantage de lumières par exemple mais cela n'a pas empêché de passer un bon moment. Le but du jeu », commente Marie-Pierre Delpuch.

Vincent Boyer, vigneron, qui a participé à l'organisation se sentait ravi d'avoir organisé cette soirée, une animation de partage et convivialité, dans le village parce qu'on pense que les gens ont besoin de se retrouver en respectant, en sûr, les mesures sanitaires.

L'idée a germé il y a quelques mois quand on a vu l'annulation de gros événements, on s'est dit qu'il serait intéressant d'organiser quelque chose dans le village. C'est Marie-Pierre Delpuch qui a



Marie-Pierre Delpuch, Vincent Boyer, Pascal Tournlayre et Corinne Testud-Robert.

Des clients ravis



Enfants et parents ont tous apprécié cette soirée guinguette.

Ce groupe intergénérationnel venu de Valréas et Visan ont été informés de la manifestation par une amie à l'affût des bons plans. S'ils ont été surpris par le côté champêtre avec les sièges en ballots de paille et tables en palettes, ils ont apprécié le cadre et ne regrettent pas leur soirée. « Nous avons bien dégusté et bien mangé, il fait bon et la soirée est agréable », affirmait un autre participant.

« L'idée de guinguette, une ambiance un peu bohème et campagne qui sort de l'ordinaire ». Les quatre vignerons présents ont sorti de belles cuvées qui font découvrir l'appellation visan, ses spécifi-

cités, sa diversité. « On était bien représentés parce qu'on avait tous les terroirs de Visan de plaine, plateaux et coteaux », commentait Vincent Trampier vigneron et président de la maison du tourisme.

Vaucluse matin du 9 août 2020

VISAN L'opposition manifeste son irritation

à la suite du conseil à huis clos. Suite au conseil municipal du 22 juillet (le 4^e de la mandature Testud-Robert) qui s'est déroulé à huis clos, l'opposition estime qu'il n'est "pas nécessaire de le maintenir à huis clos, les salles disponibles sur Visan permettant sans problème une réunion qui respecte les consignes sanitaires, que le huis clos n'est pas obligatoire contrairement à ce qu'il semble être affirmé par la majorité municipale". Elle conteste également la validité de ce conseil municipal : "il aurait fallu un vote préalable de l'assemblée communale. En effet, le Code Général des Collectivités Territoriales indique :... sur la demande de trois membres ou du maire, le conseil municipal peut décider, sans débats, à la majorité absolue des membres présents ou représentés, de se réunir à huis clos. Une délibération prise à huis clos sans que le conseil municipal l'ait décidé préalablement est entachée d'illégalité... Il est donc regrettable que l'exécutif municipal ait commis une telle erreur car elle pourrait avoir des conséquences négatives si toutes les délibérations votées ce jour étaient annulées car entachées d'illégalité, ce que prévoit la loi !" Cependant, le groupe Union Pour Visan ne fera aucune démarche au tribunal administratif pouvant bloquer les projets en cours comme les subventions des associations, le budget prévisionnel, l'aire de lavage agricole par exemple ou mettre la commune sous tutelle de la préfecture. "Devrions-nous faire de l'obstruction comme Corinne Testud et Jean-Noël Arrigoni l'ont fait pour obtenir la démission de Myriam Gros, alors président de la CCEPPG ? Bien sûr que non dans la mesure où l'intérêt des Visanais (es) et de notre village est le plus important."

La Provence du 12 août 2020

VISAN

Football : reprise des entraînements

L'équipe senior joueurs de la JSV (jeunesse sportive Visanaise) section football a repris les entraînements et ce, toute la semaine en préparation estivale. Il faut dire que cette section est motivée après quatre mois d'arrêt et la montée en D1. C'est la première fois que la JSV se retrouve à ce niveau, elle jouera contre des clubs comme : Montfavet, La tour d'Aygues, Courthézon, Le Pontet ou encore Avignon. C'est le seul club du Nord Vaucluse à atteindre un niveau si élevé. Une reconnaissance méritée pour l'entraîneur principal Abdel El Hammoui, qui tient ce rôle depuis une quinzaine d'années. Les autres équipes reprendront le jeu à la rentrée scolaire, les enfants sont inscrits à l'école de foot dès 5 ans, treize équipes sont constituées sous la houlette de 5



Abdel El Hammoui est la locomotive de la JSV. Ses compétences ont permis au club d'obtenir de très bons résultats. Photo Le DL/Pascal GUILLOT.

encadrants. La JSV foot compte 170 licenciés, chaque année, le nombre est en augmentation, c'est dire la bonne organisation et la bonne ambiance qui règnent autour de Abdel.

Vaucluse matin du 13 août 2020

VISAN Une première guinguette



Marie-Pierre Delpuch avait bien préparé ce 1er rendez-vous organisé par les caves de l'association des vins de Visan. En cette période particulière et cet été peu enclin à la fête, cette soirée sympathique et conviviale a connu un franc succès avec 200 participants. La guinguette a démarré le 6 août

place du Jeu de Paume en soirée, quand la température extérieure devient plus supportable. Les 4 vigneronns présents ont présenté tous les terroirs de Visan, plaines, plateaux et coteaux. La dégustation était accompagnée d'une petite restauration, au son d'une accordéoniste. À l'année prochaine !

La Tribune du 13 août 2020

Les vigneronns à l'honneur pour les soirées Visan rosé



Des touristes apprécient la dégustation. Photo Le DL/P.G.

Les vins de la ville ont été mis à l'honneur place de la Cocoonière avec les vigneronns, lundi soir pour la troisième édition. Une douzaine de viticulteurs a présenté à tour de rôle et expliqué leurs produits typiques du cru. Des tables ont été dressées, locaux et touristes ont pu, moyennant 3 €, déguster deux verres des caves présentes. Les bouteilles sont en vente à la

maison du tourisme et des produits du terroir qui mettent en place cette festivité.

À chaque fois, une animation agrémentée ce moment convivial. Cette fois Vincent Brunet "Vince Burnett", avec ses reprises de chansons américaines, donnait le ton. Ces retrouvailles du lundi se prolongent jusqu'au lundi 24 août.

Pascal GUILLOT

Vaucluse matin du 12 août 2020

VISAN ● La Marche de l'Enclave finalement annulée. Après avoir retardé les inscriptions à début septembre pour cause de crise sanitaire, les organisateurs de la Marche de l'Enclave des Papes ont pris la décision d'annuler complètement l'édition 2020 qui devait se dérouler le 10 octobre, estimant que les risques sanitaires étaient trop importants. Les responsables craignent un brassage de population massif. En effet, lors des précédentes éditions, les randonneurs venaient de huit départements différents mais aussi de Belgique et de Suisse. En outre, de nombreuses difficultés se présentent, notamment pour respecter les gestes barrières et préparer le casse-croûte. Les participants de la dernière édition, les autorités publiques ainsi que les associations qui ont collaboré à la mise en place de cet événement ont été informés de cette annulation.

La Provence du 13 août 2020

Le "Safran d'ici" est cultivé à Visan

Nathalie et Hervé Couston sont devenus producteurs de safran, une activité en parallèle et complémentaire du travail de la vigne. Sous la dénomination "Safran d'ici", ils ont choisi la vente en direct à des restaurateurs, dans des épiceries fines ainsi que sur des marchés en journée ou en nocturne. Sur les stands le safran se trouve en bulbes, stigmates mais aussi en sirop ou intégré dans des préparations (macarons, caramel).

Qu'est ce qui vous a amené à produire du safran ?

Hervé Couston. « C'est un reportage sur la culture de cette plante qui m'a interpellé, intéressé et nous avons débuté il y a quelques années. Nous le cultivons sur une parcelle de 3 000 m² située en plaine et entourés de mes vignes. Il ne faut pas se lancer dans la production de safran en pensant faire fortune. Pour nous, c'est une passion qui permet de faire des rencontres intéressantes. »

Quelles sont les caractéristiques de la production ?

« Le crocus à safran n'aime pas l'eau, ni les sols qui se gorgent d'eau ou la retiennent trop. Les plantations demandent



Les amateurs de safran, épice réputée la plus chère, retrouvent le stand "Safran d'ici", sur les marchés dont celui des artistes et créateurs du dimanche matin sur la place de la Coconnière. Photo Le DL/F.D.

peu de travail d'entretien. Avec une floraison à l'automne, il a un cycle inversé par rapport aux autres plantes. De mi-octobre à mi-novembre approximativement, tous les matins, on ramasse les fleurs, on rentre les paniers dans la maison et on émonde tranquillement (séparation des stigmates des pétales). Puis, on place les stigmates sur du papier sulfurisé posé sur une plaque, et on fait sécher au four à basse température à 40 ou maximum 45 degrés pendant une vingtaine de minutes.

Quand on a l'habitude, le bon degré de séchage se détermine au toucher. À partir du moment où les stigmates ne collent plus aux doigts, on considère que c'est sec. On les laisse finir de sécher pendant une heure environ, avant de les placer dans de grands pots. On termine la récolte mi-novembre et on attend souvent le mois de janvier pour commercialiser. Pour que le safran soit au "top", il ne faut pas le commercialiser, ni le consommer tout de suite. »

Quelle quantité

produisez-vous ?

« Par an nous produisons entre 400 à 500 gr. de safran. Nous limitons pour avoir un produit de grande qualité. Notre meilleure année a été 620 gr. Le safran donne énormément de travail de ramassage d'environ 1 000 fleurs à l'heure et l'émondage environ 500 fleurs à l'heure. Mais il faut être très habile pour émonder 500 fleurs à l'heure. En moyenne, on fait entre 350 à 400 fleurs maximum. Parfois, on a des pics à entre 12 000 et 15 000 fleurs

dans la journée. La floraison n'est pas uniforme, ce qui rend la gestion du personnel complexe. Nous devons donc être nombreux disponibles et mobilisables rapidement. Le safran est très friand en main-d'œuvre. Nous travaillons beaucoup en famille et avec la main-d'œuvre fournie par un prestataire de services et détourné des travaux viticoles pour les besoins. »

Comment est née l'idée de caramel au safran ?

« Il est né d'une belle rencontre, sur un marché, entre mon épouse et un chocolatier, formé par la maison Ladurée à Paris, qui débutait. Nous fournissons le safran, il fait le caramel. »

Avez-vous d'autres idées ?

« Oui, mon épouse et moi allons créer une gelée au safran pour accompagner le foie gras pour cet hiver. Elle sera commercialisée en petits pots très classe pour les fêtes de fin d'année. »

Quels conseils donneriez-vous à un cultivateur amateur ?

« Pour un particulier qui souhaite avoir quelques récoltes de safran pour sa consommation, il faut planter au moins une centaine de bulbes, attendre la floraison et procéder comme nous. »

Propos recueillis par **Françoise DANIEL**

Vaucluse matin du 12 août 2020

Animation autour du vin ce lundi

Chaque lundi de juillet et août, deux vigneron de la commune, à chaque fois différents, proposent leurs vins dans le cadre de l'animation "Les Visan à rosé" organisée par la maison du tourisme et des produits du terroir. Rendez-vous donc ce lundi 17 août place de la Coconnière entre 19 h et 21 h. Pour 3 €, chacun a droit à un verre à l'emblème de Visan (qu'il peut garder) et déguster 2 vins. Une animation musicale (musicien ou un groupe) assure une ambiance feutrée. La maison du tourisme propose alors à la vente des bouteilles de vins au même tarif que chez les viticulteurs adhérents au nombre de 12.

Vaucluse matin du 17 août 2020

Jean-Marie Delley expose à l'hôtel Pellissier



Catherine Desroches, secrétaire, Jean Maurin, président, Jean Marie Delley, l'artiste, Maurice Prost, trésorier d'Expressions visanaises, Corinne Testud-Robert, maire, et Jean-Noël Arrigoni, premier adjoint devant les œuvres baptisées par ses petits-enfants "Drone 2" et "Porte ouverte". Photo Le DL/F.D.

Dimanche 16 en présence de Corinne Testud-Robert, maire, et d'élus de tous bords était inaugurée l'exposition de Jean-Marie Delley.

Après avoir déjà exposé ses toiles au caveau des coteaux de Visan à l'automne 2019 puis ses sculptures à l'hôtel Pellissier, cet artiste suisse mais visanais d'adoption attiré par les paysages à l'horizon lointain a été invité, par la nouvelle association Expressions visanaises avec la participation de l'association

des vins de Visan, à installer ses œuvres dans le prestigieux cadre de l'hôtel Pellissier. « Je suis amoureux de cette maison » confie-t-il avant de raconter que ce sont ses petits enfants qui, avec un autre regard, baptisent ses toiles. Autodidacte, sa préférence va à la peinture à l'huile qui donne selon lui plus de relief et des couleurs plus fortes.

Françoise DANIEL

Tous les jours de 15 h à 19 h jusqu'au 30 septembre.

Vaucluse matin du 18 août 2020

Une boutique de mode s'installe place de la Coconnière

Samedi 15 août, bien entourée d'élus visanais, d'amis et de clients, Lilou Dombrosio inaugurerait sa boutique Au coup de cœur place de la Coconnière.

Quand on lui pourquoi avoir choisi Visan, son visage se ferme et elle raconte ses trois années difficiles. Elle exprime un ras-le-bol des incivilités signalées et

restées sans suite parmi lesquelles elle cite les messieurs qui urinaient sur sa vitrine ou crachaient dans la rue, les maîtres qui laissaient traîner des souvenirs de leurs chiens devant sa porte. Elle n'oublie pas les vols subis la première année, la mauvaise entente entre les commerçants semble être un faible mal surtout quand on est, comme elle le précise, une pièce rapportée, les clans, les passe-droits, les demandes de rendez-vous en mairie restées lettre morte, l'agressivité dont elle a été l'objet. « Une commerçante a fait irruption dans ma boutique parce qu'elle trouvait que je ne vendais pas assez cher et que je devais aligner mes prix » dit-elle en

exemple. Sa motivation ? « Quand je me lève le matin, c'est pour travailler, gagner ma vie et non pour faire la guéguerre » conclut elle pour fermer l'épisode valréas.

Après qu'elle ait mis la clé sous la porte de la rue Saint-Antoine, les clientes l'ont suivie, d'abord chez elle puis en ligne. Ayant eu connaissance de la libération du local, elle a contacté la municipalité et tout s'est enchaîné facilement et rapidement. Corinne Testud-Robert a été très réactive et en plus il y a un suivi. Seuls quelques travaux de rafraîchissement ont été nécessaires avant l'installation. Les clientes retrouvent les styles sportswear, moderne ou classi-

que de vêtements, chaussures, accessoires de mode et parfums comme dans son magasin de Valréas. Le nom est resté et l'enseigne a suivi. Lilou Dombrosio, avec la coiffeuse d'en face et le Ver à soie, a des projets pour faire vivre la place avec des animations. Défilé de mode, journée maquillage, Halloween sont les exemples qui lui viennent à l'esprit. Corinne Testud-Robert est ravie elle aussi à double titre, élue et femme coquette, de voir ouvrir une boutique de mode. « Le commerce, c'est important pour le cœur du village. Cette ouverture, c'est du bonheur. »



Corinne Testud-Robert, maire, avec Lilou Dombrosio lors de l'inauguration de la boutique Au coup de cœur. Le DL/F.D.

Ouverte du mardi au samedi de 9h à midi et de 15h30 à 18h30.

Vaucluse matin du 19 août 2020

Jean-Marie Delley est à l'Hôtel Pellissier

Les toiles de Jean-Marie Delley sont exposées à l'Hôtel Pellissier jusqu'au 30 septembre. Le vernissage de l'exposition s'est déroulé ce samedi en présence notamment du maire Corinne Testud-Robert, de Jean Maurin (président de l'association "Expressions visanaises") et de quelques vigneron pour l'apéritif.

L'objectif est de promouvoir les arts au sens large

Jean Maurin a présenté son association créée récemment avec Catherine Desroches (créatrice de bijoux) et Maurice Prost (spécialisé en images et concepts promotionnels). Son objectif : promouvoir les arts dans un sens large. Cette exposition est l'occasion de découvrir le magnifique hôtel Pellissier, l'un des joyaux de la commune qui en compte bien d'autres. Elle nous fait aussi découvrir un artiste surdoué qui a su s'affirmer en très peu de temps grâce à un style bien à lui et un vrai talent de coloriste. Pour l'anecdote, ce sont ses 4 petits enfants qui sont mis à contribution pour donner un titre à chacune des toiles. Rien ne prédestinait à la peinture ce retraité de la métallurgie d'origine suisse, installé à Visan depuis 2018. C'est un évènement très trau-



matissant (la mort rapprochée de son chien et de son cheval en 2015) qui l'a amené à peindre.

Sur la pierre et le bois

La peinture est devenue une véritable thérapie. Curieux de tout, Jean-Marie Delley explore les techniques avec enthousiasme (l'acrylique, l'huile, l'aquarelle, le fusain), s'émer-

veillant chaque jour de ses découvertes. Cette insatiable envie de créer le conduit aussi à la sculpture. Il sonde sa créativité sur la pierre (stéatite, calcaire, marbre) et le bois (tilleul et olivier) en espérant rendre à ces éléments toute leur noblesse. À côté de ce passe-temps dévorant mais ô combien bénéfique, cet authentique amateur autodidacte aime les visites de

sites chargés d'histoires, de brocantes dignes de la caverne d'Ali Baba, des marchés riches en couleurs et en saveurs et les balades à vélo pour savourer ce joli coin de France.

B.F.

Ouvert le lundi et le jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, le mardi et le mercredi matin de 8h30 à 12h, le vendredi matin de 8h30 à 12h30.

La Provence du 20 août 2020

Vernissage à l'hôtel de Pellissier



Jean-Marie Delley entouré du président de l'association Expressions visanaises et de Mme le maire.

Jean-Marie Delley, artiste peintre et sculpteur autodidacte arrivé de Suisse il y a 5 ans, est maintenant bien connu des visanais. Il a exposé quelques œuvres à la cave les Coteaux du 1er octobre au 31 décembre 2019 ainsi que des toiles et des sculptures à l'hôtel Pellissier du 12 novembre au 15 décembre de la même année.

C'était donc un nouveau vernissage ce dimanche matin en présence de Mme le maire, organisé par l'association Expressions visanaises. Vernissage auquel participait l'association des vins de Visan et notamment le clos du père Clément.

Après les éloges de Mme le

mairie sur l'hôtel Pellissier, « demeure splendide qui se prête à accueillir des artistes », Jean-Marie Delley s'est exprimé brièvement : « Mon histoire est simple. Je fais de la peinture depuis 2015 lorsque j'ai perdu mon chien et mon cheval, pour me sortir de ma dépression ».

Les titres de ses tableaux sont donnés par ses 4 petits-enfants qui voient des choses que lui-même ne voit pas lorsqu'il peint, sans modèle mais uniquement avec son imagination.

L'exposition sera visible tous les jours de 15 h à 19 h jusqu'au 30 septembre à l'hôtel Pellissier, place du jeu de paume.

La Tribune du 20 août 2020

Sur le marché : Philippe Peyron, artiste-voyageur

Sur nos marchés de Provence, on découvre des fruits et légumes originaux ainsi que des personnages du cru tout aussi originaux. C'est le cas sur le marché de Visan, où quelques exposants proposent leurs produits du terroir. Philippe Peyron y tient sa place depuis 50 ans toute l'année. C'est évidemment le plus ancien des marchands. Il vend les produits de saison de sa ferme La Grange des Peyrons, située sur la commune.



Philippe, un incontournable du marché du vendredi matin. Photo Le DL/P.G.

« Il faut s'adresser à la nature pour faire de belles choses »

L'homme est un philosophe, grand voyageur ayant vécu dans de nombreux pays (Allemagne, Espagne, USA, Afghanistan, Guatemala, Mexique...). Polyglotte, il parle 5 langues. Il est aussi artiste peintre et sculpteur, il travaille la terre d'une autre façon : « Il faut s'adresser à la nature pour faire de belles choses, l'inspiration me vient de mes échanges avec les divers

peuples que j'ai côtoyés. » Il a réalisé plus de mille pièces en terre et en pierre de toutes les tailles et exposé ses œuvres dans bien des endroits. Il en a toujours quelques-unes au marché et son musée se trouve chez lui en plein air. Ses dernières créations sont réalisées avec des fils de fer de vignes de récupération.

Pascal GUILLOT

Vaucluse matin du 20 août 2020

LA VIE DU COMMERCE

VISAN Le salon de coiffure climatisé pour hommes femmes et enfants « le rendez-vous » s'est ouvert le 6 août sur l'axe Vaison-la-Romaine - Valréas.

Avec une formation de rasage à l'ancienne et une spécialité coloration et travail des mèches, Marianne Sauvage vous accueille du mardi au samedi sans interruption de 9 h à 18 h. Son fauteuil massant du bac à shampoing procure un moment de détente très apprécié des client(e)s.

Marianne Sauvage a travaillé à Vaison et ses alentours, et pratiqué la coiffure à domicile pendant 2 ans avant de trouver un local pour s'installer à son compte, celui des taxis ambulances de l'Eygues complètement réaménagé et adapté à son activité. Son prochain projet : la coloration végétale. Marianne remercie la mairie et les visanais pour leur accueil.



La Tribune du 20 août 2020

Les monts de Visan : une promenade familiale



Un parcours de 9 km à faire en 3 heures. Photo Le DL

Les monts de Visan est une balade facile à faire en famille. D'une durée de 3 h sur 9 km avec 185 mètres de dénivelé, les promeneurs découvrent en chemin : la chapelle Notre-Dame-des-Vignes, et celle de St-Vincent, le village et ses

ruelles en calade et l'hôtel Pélissier. Un circuit en boucle dont le départ se fait du parking de l'avenue des alliés, puis, porte du puy Barret, Notre-Dame-des-vignes, chemin des Bourdeaux vers la colline, prendre le circuit pédestre sur 1,5 km, puis le circuit VTT, longer les vignes avec un panorama à 360°, puis direction chapelle St-Vincent, de celle-ci revenir sur le centre du village. Plus de détails dans le guide des randonnées en vente aux offices de tourisme de Visan et Valréas.

Site : www.grignanvalreas-tourisme.com, maison du tourisme et des produits du terroir sur la place de la coconnière à Visan.

Vaucluse matin du 20 août 2020

VISAN L'opposition toujours remontée contre le dernier conseil

Un huis clos qui ne passe pas

Les semaines se suivent et l'opposition municipale ne parvient toujours pas à digérer la tenue de huis clos lors des conseils municipaux.

« Cela se poursuit sans réel motif et sans respect des textes », se désolent-ils. Et de citer en exemple, le conseil du 22 juillet. Selon eux, il n'était pas nécessaire de le maintenir à huis-clos, car « les salles disponibles sur Visan permettent sans problème une réunion qui respecte les consignes sanitaires ». L'opposition indique toutefois qu'elle ne compte pas entamer de démarche en justice.

Elle cite le code général des collectivités territoriales qui indique que sur la demande de trois membres ou du maire, le conseil municipal peut décider, sans débats, à la majorité absolue des membres présents ou représentés, de se réunir à huis clos, et il est vrai qu'en temps normal il faut que cette décision soit absolument justifiée, sinon les délibérations prises pourraient être entachées d'illégalité.

Seulement actuellement, une



Les élus du groupe Union pour Visan.

ordonnance (n° 2020-562 du 13 mai 2020) du Président de la République déroge au code général des collectivités territoriales et change la donne jusqu'au 30 août : « Aux fins de lutter contre la propagation de l'épidémie de covid-19, le maire, le président de l'organe délibérant d'une collectivité territoriale ou le président d'un établissement public de coopération intercommunale à fiscalité propre peut décider, pour assurer la tenue de la réunion de l'organe délibérant dans des conditions conformes aux règles sanitaires en vigueur, que celle-ci se déroulera sans que le public ne soit autorisé à y assister ou en fixant un nom-

bre maximal de personnes autorisées à y assister. Le caractère public de la réunion est réputé satisfait lorsque les débats sont accessibles en direct au public de manière électronique.

Lorsqu'il est fait application du premier alinéa, il est fait mention de cette décision sur la convocation de l'organe délibérant.

Le présent article est applicable jusqu'au 30 août 2020 ou, si celui-ci est prolongé au-delà de cette date, pendant la durée de l'état d'urgence sanitaire... »

Alors, pour le prochain conseil municipal, huis-clos ou not huis-clos ? La décision revient au maire.

La Tribune du 20 août 2020

Commerce : salon de coiffure "Le Rendez-vous"



Marianne Sauvage, séduite par le local, a installé un rendez-vous coiffeur barbier. LeDL/F.D.

Dans ce qui était les bureaux d'une société d'ambulances s'est ouvert un salon de coiffure pour dames mais aussi messieurs et enfants. Découvert par hasard, elle a été séduite par les pierres apparentes, l'entrée voûtée et l'intérieur vaste. Dans ce local baptisé "Le Rendez-vous" et réaménagé, Marianne Sauvage n'a rien négligé pour allier beauté et bien-être des clients qu'elle installe sur un fauteuil massant lors du passage au bac. Sa vocation pour la coiffure a été quelque peu contrariée au départ. Ne trouvant pas d'apprentissage, elle se tourne vers la vente, passe un CAP et travaille dans une boutique de vêtements de sport. Elle n'oublie pas la coiffure pour autant et finit par trouver une formation, passe un CAP puis un brevet en alternance avant de travailler dans divers salons. Elle se perfectionne en permanente, couleurs, dont la teinture végétale et vegan, pour toujours être dans la tendance. Ces dernières seront proposées à l'automne. La coquetterie des messieurs est mise en valeur avec des soins apportés aux barbes dont la taille a d'abord été testée sur son compagnon. Elle n'a pas oublié sa première coupe homme qui lui a pris un après-midi entier et qu'elle réalise maintenant en 20 minutes. De toutes ses expériences, elle a gardé le meilleur pour franchir le cap et se mettre à son compte.

Le salon est ouvert le lundi sur rendez-vous, du mardi au vendredi (fermé le mercredi) de 9 à 18 h 30 et samedi de 9 à 16 heures. Renseignements au 06 79 08 34 77

Vaucluse matin du 22 août 2020

Commerce : Sonia El Maskine a ouvert Au coup de cœur

L'onglerie de la place de la Coconnière a laissé place à la boutique Au coup de cœur. Les coquettes clientes de cette boutique retrouveront cependant une professionnelle de la beauté des mains et des pieds avec Sonia El Maskine, prothésiste onguulaire. « Je voulais une professionnelle qui travaille bien, consciencieuse et discrète » confie Lilou



Sonia El Maskine apprécie le cadre des petits villages. Au coup de cœur, elle veillera trois jours par semaine à la beauté des mains des clientes. LeDL/F.D.

Dombrosio, patronne des lieux. Elle était une de mes clientes. Elle m'a parlé de son projet que j'ai trouvé sympa. Elle est agréable à vivre, dynamique et j'ai toujours adoré les petits villages où la vie y est plus agréable avec beaucoup de contacts humains, ce qui est important. Les villageois aussi ont besoin de commerces et d'esthétique. Coiffeuse de formation, elle revient à son premier choix, l'esthétique, après avoir coiffé pendant de nombreuses années à Vaison et une maternité. Pour sublimer la beauté des mains, elle pose prothèses onguulaires, gels, rallonges. Pour les pieds, elle s'est formée au caluspeeling, nouvelle technique à base d'acides de fruits permettant d'enlever les callosités et terminée par une application de paraffine froide hyper hydratante.

Les clientes la trouveront dans sa boutique de la place de la Coconnière les mardis, jeudis et vendredis de 10 à 17 heures.

Vaucluse matin du 21 août 2020

Christian Moreaux, dessinateur influencé par Sempé, a son atelier dans le village

Christian Moreaux alias l'architologue, artiste marseillais, dessine des personnages type BD dans un atelier installé à son domicile. Rencontre.

Quand et comment êtes-vous arrivé à Visan ?

« Je cherchais une maison dans le coin et je suis tombé amoureux du village, j'adore m'y promener, chercher l'histoire des bâtiments. C'est un village très inspirant, calme et parfait pour travailler. J'y suis installé depuis un an et demi. »

Qui est l'architologue ?

« C'est un personnage qui évolue principalement dans le milieu des travaux et de l'architecture. »

Pourquoi avoir choisi ce pseudo ?

« Je l'ai choisi parce que dans la maîtrise d'œuvre, qui est mon premier métier, j'ai beaucoup travaillé avec les architectes et je me moque un peu d'eux, de leurs travers, d'un manque d'originalité mais sur-

tout de prise de recul. Il ne suffit pas de dessiner des plans, il faut prendre en compte les gens, les artisans aussi. Je pense qu'ils n'intègrent pas assez le côté humain. »

Quand avez-vous commencé à dessiner des personnages ?

« Lorsque j'étais adolescent, j'ai commencé à dessiner de petits personnages pour raconter des histoires rigolotes au sein de ma famille. Ils ont ensuite évolué en parallèle de mon parcours professionnel. J'ai passé un bac littéraire et ensuite intégré l'histoire de l'art et l'archéologie. A la licence, j'ai arrêté pour intégrer le milieu du bâtiment, principalement maçonnerie et architecture d'intérieur. Ce sont les contacts des artisans et des scènes ubuesques avec certains architectes qui m'ont donné envie de reprendre le personnage et de le faire évoluer avec des personnages annexes comme M. Gattino, le Marseillais, avec des clins d'œil au pastis ou expressions



Le dimanche 16 août, Christian Moreaux a dessiné sur la place de la Coconnière. LeDL/F.D.

typiques de Marseille. »

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

« J'ai toujours été très influencé par Sempé, mon maître à penser, puis tout ce qui est dessin animé un peu plus moderne comme les Simpson. La vie courante aussi m'inspire. Tout part de l'observation

d'une scène que je retranscris en dessin comme celle entre une mamie et le boucher qui donne le dialogue "madame, votre rôti vous le voulez petit ou gros ?"; "un petit peu gros" ».

Où peut-on trouver vos dessins ?

« On peut les voir sur ren-

dez-vous dans mon atelier, sur internet ou dans des expositions. Actuellement, j'expose à l'Estanquet à Sainte-Cécile et bientôt au Bistrot à Marseille. »

F.D.

Pour le rencontrer dans son atelier : 0698223105.

Vaucluse matin du 22 août 2020

La peintre Chantal Marc a plus d'une corde à son arc



Chantal Marc devant ses peintures, plus d'une soixantaine dans son atelier. LeDL/P.G.

Dans son atelier de la place de la Coconnière, Chantal Marc accueille tous les amateurs de belles peintures en expliquant sa technique picturale et son évolution dans la réalisation de ses diverses toiles exposées. Peintre depuis 25 ans, c'est à la retraite qu'elle s'adonne à sa passion. D'abord, elle peint les paysages et villages de la région, puis avec toute sa sensibilité artistique, tout en suivant des formations, elle découvre à travers ses balades des vieilles voitures abandonnées, et c'est le déclic, elle les croque dans leur décor naturel, l'effet est saisissant et original, ses œuvres portent beaucoup d'intérêt aux visiteurs dans l'atelier et aussi lors de ses expositions. Pendant le confinement, Chantal Marc réalise toujours en peinture à l'huile et au couteau des visages très expressifs et ajoute des collages avec des matériaux naturels. Puis cet hiver, elle découvre les carnets de voyage, elle réalise des aquarelles au pinceau et au crayon, des croquis qui sont reliés et personnalisés. En vue de se perfectionner, l'artiste va faire un stage d'une semaine sur la mise en page de ses carnets de voyage. D'autres œuvres sont donc à l'étude.

Vaucluse matin du 22 août 2020

LA VIE DU COMMERCE

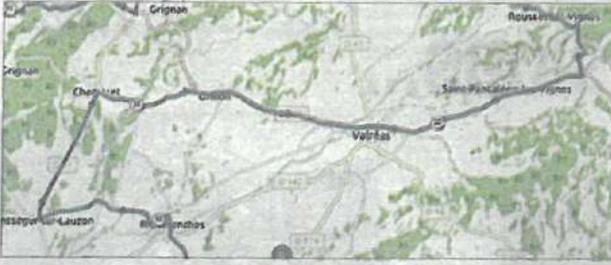
VISAN Lilou Dombrosio-Chaix cherchait à quitter Valréas pour s'installer à Visan depuis 5 ans lorsqu'elle a appris que l'institut onglerie de Jennifer serait disponible en juillet. Son commerce 100 % féminin « Au coup de cœur » est enfin transféré sur la place de la coconnière et a ouvert ses portes ce samedi 15 août après d'importants travaux d'aménagement. Les femmes peuvent s'y habiller de la tête aux pieds sans oublier les accessoires indispensables. Le parcours de Lilou Dombrosio n'a pas été linéaire, tant s'en faut. Tout d'abord aide-soignante pendant 16 ans à la Baume de transit, un virage important l'a transformée en pilote de rallye et mécanicienne pendant 5 ans. Sa carrière a été couronnée par une victoire du rallye Orange-Ventoux. Au coup de cœur est ouvert du mardi au samedi, de 9 h à 12 h et de 15 h 30 à 18 h 30.

Lilou a pour projet d'étendre son activité aux hommes et aux enfants. Pour plus d'informations : 06 45 16 86 72 ou sur sa page facebook <https://www.facebook.com/Au-Coup-de-Coeur-2153651748253184/>

La Tribune du 27 août 2020



VISAN La 6e étape du tour cycliste féminin



Le mardi 8 septembre à 14h06, le 18^e tour cycliste féminin international de l'Ardèche qui démarrera du col de la cabrette à Valréas à 14 h arrivera sur Visan pour tourner au rond-point des anciens combattants et se diriger vers Richerenches. L'étape du jour, Valréas - Roche-la-Mouille présente un trajet de 137,9 km avec un dénivelé de 1 696 m.

La Tribune du 27 août 2020

LA VIE DU COMMERCE

VISAN L'onglerie n'a pas disparu de Visan. Sonia, prothésiste ongulière de formation, s'installe dans la boutique « Au coup de cœur » de la place de la coconnière, pour soigner mains et pieds dans son nouvel institut.

Une cabine pour les mains et ongles, avec pose de prothèses ongulaires, de vernis, de rallonge, de gel, etc... Une autre cabine de soins réservé aux pieds avec sa spécialité, le callus peeling qui est un peeling des pieds à base d'extraits acides de fruits pour supprimer les callosités, les durillons, cors et crevasses suivi d'une hydratation à la paraffine froide. Sonia était coiffeuse à Vaison-la-Romaine avant de revenir à sa première passion qu'elle pratique à Caromb. Présente à Visan les mardi, jeudi et vendredi de 10 h à 17 h, elle vous reçoit sur rendez-vous. Plus d'informations au 06 20 91 49 14.



La Tribune du 27 août 2020

Gilbert Marc, un retraité passionné de tournage sur bois

Travailler n'importe quel bois n'est pas impossible pour Gilbert Marc qui réalise de nombreuses pièces avec ses tours. Cet humble artiste a eu le coup de cœur pour le plus noble et naturel matériau, le bois, il y a 20 ans lors d'une journée portes ouvertes à Aiguines. Au fil des années, il s'est équipé du matériel



Gilbert Marc a installé tout son matériel dans son garage. Le DL/P.G.

nécessaire à la fabrication de ses œuvres dont des tours. Il a suivi bien des formations en la matière et fait partie de l'association Le tour d'Octavis, qui regroupe une trentaine d'adhérents du Sud-Est. Une fois par mois, ils se réunissent et échangent leurs compétences pour évoluer sans cesse. Tous les bois sont façonnés : tilleul, orme, chêne, noyer, olivier mais aussi les bois exotiques. Il réalise des pieds de lampe, des coupes de fruits, des pendules, toupies, stylos personnalisés, nichoirs... Il expose avec ses amis tourneurs de l'association lors de marchés à thème sur l'artisanat, ils arrivent tous avec leurs tours et créent sur place les pièces demandées.

Vaucluse matin du 27 août 2020

Les footballeurs foulent le gazon



Préparation estivale pour les équipes seniors. Pour les autres sections, les entraînements reprendront la semaine prochaine. Photo Le DL/Pascal GUILLOT

Le terrain de football du stade Bellevue n'avait pas été foulé pendant des mois, il a retrouvé les marques des crampons depuis fin juillet. Les joueurs de la Jeunesse sportive visannaise seniors ont repris l'entraînement sous la houlette des encadrants Rachid, Nordine, Fadel et de l'entraîneur général Abdel. Jean-Jacques était aussi présent en qualité de soigneur. Les équipes sont soudées et motivées, les montées en D1 pour les seniors et en D3 pour la réserve promettent de bons matches.

Vaucluse matin du 28 août 2020

Marie-Thérèse de Noblet, passionnée de texte et de papier



Avant de restaurer, Marie-Thérèse de Noblet examine un plan déchiré aux plumes. Photo Le DL/Françoise DANIEL

Vaucluse matin du 28 août 2020

Marie-Thérèse de Noblet ne travaille que pour le plaisir de restaurer la beauté originelle des documents anciens endommagés.

Passionnée de textes, elle fait des études littéraires. Parmi ses petits boulots elle cite l'inventaire d'une collection de dessins, estampes et livres. « Les manipuler a été une révélation. J'ai pensé que les remettre en état doit être un métier extraordinaire. » Elle trouve un stage rémunéré en restauration de peintures murales, se passionne pour le travail des mortiers, les styles, la chimie des pigments. Mais les débouchés étant rares, elle retourne à son idée première : le papier.

Elle postule auprès d'organismes italiens et fait deux stages à la bibliothèque nationale de Florence. « On travaillait sur des grands formats, des papiers peints qu'il fallait détacher des murs. » Elle pratique aussi la restauration d'encadrements anciens à la feuille d'or. Au centre de conservation du livre à Arles, elle se forme à la réparation de cartes et plans avant de retourner à Genève travailler pour les archives d'État. À Visan elle nettoie à sec des registres d'état civil de la fin du XVIII^e siècle, écrits avec une encre végétale d'une couleur brun rouille.

Marie-Thérèse de Noblet utilise de l'eau pour ôter crasse et

les moisissures, de la chaux éteinte pour enlever impuretés et acidité sans laisser d'auroles, une plaque en verre sur laquelle elle pose les papiers mouillés, tissus et buvards. Elle emploie le papier de consolidation japonais qui se marie bien avec la colle et crée une résistance permettant l'immersion des colles végétales, des pinceaux japonais, poids en plaques et presse.

Le travail sur les grands formats, les papiers peints à l'ancienne est très gratifiant. « J'ai traité des œuvres précieuses telles que des fusains de Chagall, des encres de Picasso ou des gravures des XV^e et XVI^e siècles. »

Les anciens combattants reportent les festivités de leur 50^e anniversaire

Les anciens combattants d'Algérie, Tunisie, Maroc (CATM) auraient dû célébrer leur cinquantième anniversaire. La crise sanitaire les prive de cette manifestation. « On ne peut rien prévoir. Le gouvernement donne les mesures, par décret, au dernier moment », expliquent André Constant, président, Jean-Claude Reynier, vice-président, et Suzanne Constant, secrétaire, qui annoncent le report de cet anniversaire en 2021. Ils avaient déjà lancé les invitations pour un apéritif dînatoire qui aurait réuni les membres, sympathisants et amis. Le service à table avec espace entre convives, condition à l'autorisation préfectorale, ne pouvant être compatible avec le lieu choisi. Créé en 1970 sous la mandature de Gérard Sautel, ancien combattant et initiateur du regroupement des anciens combattants et prisonniers de guerre. Ont participé à cette création Bruno Ferlanda, secrétaire, et René Duplan, l'un des premiers porte-drapeaux. En 2020, l'association réunit 44 adhérents anciens combattants, veuves et sympathisants et trois porte-drapeaux : René Duplan, Christophe Duplan, son petit-fils, et Emilien Marturier. Les adhérents se retrouvent lors des assemblées générales et autres manifestations visanaises. Ils sont présents lors des cérémonies patriotiques. Le président et les porte-drapeaux représentent les CATM Visan lors des congrès départementaux réunissant une quarantaine d'associations invitées par la fédération. Organisé dans une commune différente chaque année, il s'était tenu à Visan en 2008.

Vaucluse matin du 28 août 2020

Un anniversaire dignement fêté

Les anciens combattants Algérie Tunisie Maroc ont participé aux cérémonies commémoratives du 26 août, date de la libération. Une cérémonie commémorative pour perpétuer le devoir de mémoire. Rappelons que celle de l'année 2009 avait été célébrée avec un faste particulier, dont une reconstitution historique organisée par Alain Jongleux, un ancien gendarme dans un Visan métamorphosé, des rues décorées de drapeaux français et américains, des panneaux bilingues.

« Le 27 août 2009 marquera le 65^e anniversaire de l'arrivée des militaires de la 3^e di-

vision d'infanterie de l'armée des États-Unis dans notre village, mettant fin aux années d'occupation de notre territoire communal », tel était le texte de l'invitation signée par Alain Jongleux, maire adjoint.

Ce week-end de liesse a mobilisé municipalité, commerçants, associations, vignerons, Visanais. Il a réuni les maires du canton, des représentants américains (le capitaine Monika Stoy, le lieutenant-colonel Tim Stoy et Kathy Rygley, consul). Le programme était bien rempli avec défilé motorisé de char d'assaut, camions de transport de troupes, canons, véhi-

cules légers, engin amphibie, chenille de transport homme et matériel... Mais aussi campement, saynètes en divers lieux mettant en scène les acteurs d'une troupe et les civils qui s'étaient entraînés pour faire revivre des scènes réelles, un repas dansant, messe et dépôt de gerbe, exposition au point tourisme. « Cette célébration, on s'en souviendra », pouvait-on lire à l'époque. André Constant, le président, Jean Claude Reynier, le vice-président, et Suzanne Constant, la secrétaire, s'en souviennent encore : « C'était parfaitement réussi et il y avait beaucoup de monde ».



Lors de cette journée de reconstitution historique, le défilé de véhicules motorisés avait, à l'époque, traversé le village.

Vaucluse matin du 29 août 2020

Le stage de l'association AK foot loisirs a fait le bonheur de seize enfants



Les seize petits stagiaires avec leurs entraîneurs. LeDL/L.D.

L'association AK Foot Loisir a organisé un stage de football les 26, 27 et 28 août au stade de Visan de 8 h 30 à 16 h 30. Le protocole sanitaire a été respecté : prise de température à l'arrivée, lavage des mains régulier, gel hydroalcoolique à disposition. Le stage était complet avec seize enfants qui ont pu pratiquer diverses activités : football, futsal, beach soccer à Orange, laser-game à Avignon. Il s'est terminé par une séance d'entraînement sur le stade de football de Visan. Ce stage a pu se dé-



Lors d'un entraînement au stade de football de Visan.

rouler grâce à la participation des bénévoles et des sponsors (Aupa, C Hair 7 à Orange et SOS Deloc).

Vaucluse matin du 31 août 2020

